

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 36-48 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1.Dinlemeyi/İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB2.1. Okumayı Yönetme

TAB2.2. Anlam Oluşturma

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2.Küçük Kas Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

Saymak, Okumak

Yazmak, Çizmek

Bulmak, Seçmek

Belirlemek, İşaret Etmek

Ölçmek, Sunmak

Çevirmek, Kaydetmek

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemlleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (Sdb1)

Sdb1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

Sdb1.1.Sb1. Öğreneceği Yeni Konu/Kavram veya Bilgiyi Nasıl Öğrendiğini Belirlemek

Sdb1.1.Sb1.G1. Merak Etmenin Öğrenmeye Etkisini Fark Eder.

Sdb1.1.Sb1.G2. Merak Ettiği Konu/Kavrama İlişkin Soru Sorar.

Sdb1.1.Sb2. Olaylar/Durumlar Karşısında Hangi Duyguları Yaşadığını Fark Etmek

- Sdb1.1.Sb2.G1. Duygularını Sözel Olarak İfade Eder.
Sdb1.1.Sb2.G2. Duygularını Farklı Yollarla İfade Eder.
Sdb1.1.Sb2.G3. Duygularının Değişebileceğini Fark Eder.
Sdb1.1.Sb2.G4. Duyguları Ve Davranışları Arasındaki İlişiyi Söyler.
Sdb1.1.Sb3. Kendi Duygularına İlişkin Farkındalığını Artırmaya Yönelik Çalışmalar Yapmak
Sdb1.1.Sb3.G1. İyi Hissettiren Duyguların Neler Olduğunu Bilir.
Sdb1.1.Sb3.G2. Kötü Hissettiren Duyguların Neler Olduğunu Bilir.

Değerler

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli Olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.2. Planlı Olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve Sorgulayıcı Olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

D3.4. Çalışmalarda Aktif Rol Almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

b) Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Mevsimler

Sözcükler: Tatil, deniz, vali, otobüs, uçak, bilet, yaz, güneş, orman

Materyaller: Pastel boya, kâğıt

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

Tatil Vakti

- Öğretmen “Deniz” adlı parmak oyununu söyler. Sonra çocuklar da katılır.

Bu deniz,	(Bir el açılır.)
Topumu unutmadım.	(Eller daire yapılır.)
Simidimi alayım.	(Eller daire yapılır.)
Gözlüğümü takayım,	(Eller göze götürülür.)

Rahat rahat yüzeyim. (Yüzme hareketi yapılır.)

1, 2, 3, 4, 5 Haydi suya, cuup! (Parmaklar sayılır)

- Öğretmen her insanın uzun süre çalıştıktan sonra dinlenmeye ve tatil yapmaya hakkı vardır, okula giden tüm çocuk ve gençler bir yılın sonunda tatil yaparlar. Yaz tatilimizi kimimiz deniz kıyısında, kimimiz doğada, kimimiz akrabalarımızla, kimimiz köyde, kimimizde yaşadığımız şehirde geçirebiliriz. Her ne olursa olsun iyi bir tatil, çeşitli etkinlikleri içeren, eğlence ve dinlenceye birlikte yer veren, verimli ve iyi planlanmış bir tatildir.” diyerek tatil planlaması hakkında çocuklarla sohbet edilerek fikirleri dinlenir.
- Tatile Çıkacağız adlı drama çalışması yapılır. Öğretmen: “Tatile çıkacağız. Herkes valizini alsın, eşyalarımızı hazırlayacağız.” der. Çocuklar valizlerini alıyormuş gibi yaparlar. Öğretmen: “Peki bize tatilde neler lâzım olacak?” diye sorar. Çocuklara bazı ipuçları vererek, daha iyi düşünmelerini sağlar: Tatilde yemek yedikten sonra neye ihtiyacımız olabilir? Banyodan sonra ne kullanmamız gerekir? gibi sorular sorar. Çocukların her doğru cevabına karşılık öğretmen: “Hemen alın ve valizinize koyun.” der. Valizler hazırlandıktan sonra devam eder: “Peki şimdi ne ile gidelim? Otobüsle mi, uçakla mı, özel arabayla mı?” Çocuklar uçak derlerse, “Hemen havaalanına gidip, biletlerimizi alalım; sonra da uçağa binelim.” der ve isterse farklı komutlarla dramayı devam ettirebilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Yaz tatilinde neler yapacaksınız?
- Denize girmek sizleri mutlu eder mi?
- Yüzme bilmek gerekir mi?
- Tatile giderken eşyalarımızı neyin içerisine koyarız?
- Tatile giderken yanımıza neler almalıyız?

ETKİNLİK

Tatil Bizi Bekliyor

- “Tatil Bizi Bekliyor” şiiri birlikte ritim aletleri kullanılarak söylenir.

TATİL BİZİ BEKLİYOR

Aylar birer birer geçip de gitti,
Göz açıp yummadan ders yılı bitti.
Sıcak yaz güneşi, deniz ve orman,
Türlü türlü oyunlar bizi bekliyor.
Şimdi önümüzde,
Büyük tatil var.
Dinlenmek insanı,
Yepyeni yapar.

- Öğretmen çocukları masalara alır. Pastel boyalar ve kâğıtlar masalara yerleştirilir. Tatilde yapacakları hakkında çocukların resim yapmaları istenir. Yapılan resimler sınıf panosunda sergilenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Tatilde en çok ne yapmayı seversiniz?
- Şiir neyi anlatıyor?
- Yaptığınız resmi anlatır mısınız?
- Tatilde en çok nereye gitmeyi seviyorsunuz? Neden?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Ailelerden çocuklarıyla tatil planı yapmaları istenir.

Toplum Katılımı: